

## Freitag

### **2. Schwingungen-Festival am Wasserfall startet heute**

#### **kabelmetal lädt am Freitag auf eine Zeitreise ein mit großer Party**

Endlich ist es soweit: Das 2. Schwingungen-Festival beginnt heute seine Reise durch 5 Jahrzehnte Elektronischer Musik. Mit vielen populären Electro-Rock- und Pop-Songs sollen neben den zahlreichen in- und ausländischen Festivalbesucher auch Gäste aus der Region angelockt werden.

Es geht los mit Pink Pulse um 19 Uhr und einem Feuerwerk von Pink Floyd-Klassikern. Camouflage betritt als Soloprojekt M.I.N.E ab 21 Uhr die Bühne mit vielen bekannten Synthie-Pop-Hits. Zur Aftershowparty legt Joachim Dettenberg auf.

Einlass ab 17:30 Uhr. Es gibt noch Karten. Telefonische Vorbestellung unter .... wird empfohlen. Wer nur mal vorbei schauen möchte, kann den Markt der Sinne mit vielen Accessoires und Tonträgern oder die Aftershowparty besuchen.

#### Presseintro

#### **Pink Pulse – Heimspiel mit Pink Floyd**

Die Band aus dem benachbarten Betzdorf wurde 2007 gegründet. PINK PULSE spielt ausschließlich Songs der britischen Kultband PINK FLOYD und ist passend zum 40-jährigen Jubiläum des Albums „Wish You Were Here“ mit allen großen Hits der legendären englischen Band auf Tour. Der Name PINK PULSE entstand in Anlehnung an das Live-Album P • U • L • S • E der Briten aus 1995. Die sympathische Band überzeugt mit einer Zeitreise durch mehr als 4 Jahrzehnte Musikgeschichte nicht nur musikalisch sondern auch visuell. PINK PULSE bringt Showelemente, mit denen PINK FLOYD neue Maßstäbe für Live Konzerte gesetzt haben, selbst auf die Bühne. Die Band besteht aus 9 Musikern.

Interview mit der Managerin Daniela Gerold

(1) Eine Pink Floyd Show zu bieten ist sicher sehr aufwendig. Wie bereiten Sie sich vor?

Neben den Musik- und Gesangsproben steht auch immer wieder der Check vom Equipment an. Für die Showelemente muß jeweils vor Ort geprüft werden, ob der zeitliche und technische Rahmen der Location den Einsatz von Leinwand, Teacher & Co hergibt. Es gibt immer wieder Überraschungen und es wird auf gar keinen Fall langweilig.

(2) Was für Stücke werden Sie auf dem Festival spielen?

(2) Wie immer diskutieren wir die Setliste bis kurz vor Schluß. Es gibt einfach deutlich mehr geniale PF Titel als Spielzeit. Die Festivalbesucher dürfen sich auf eine richtig gute Mischung freuen.... und natürlich auf das Festival-Motto "One of these days".

(3) Was reizt Sie an dem Schwingungen-Festival?

Das hier in der Ecke ein so ein Festival stattfindet: Besser geht`s nicht. Respekt an die Veranstalter ! Wir kennen die Halle und die Atmosphäre drum herum ist schon sehr speziell. Und im gleichen Atemzug mit M.I.N.E., Tangerine Dream, Peter Heppner und UniSphere genannt zu werden hat was! Es ist uns eine Ehre und wir freuen uns auf den 02. September !

## Presseintro

### **M.I.N.E (Soloprojekt Camouflage) – Musiker mit viel Pop-Geschichte**

1983 gegründet, gelang mit „The Great Commandment“ Ende der 80er der Band aus Baden-Württemberg der kommerzielle Durchbruch – ein Ohrwurm, der heute noch wöchentlich auf den Sendern rauf und runter gespielt wird. Mit „Love is a Shield“ folgte der nächste internationale Superhit. Neben Marcus Meyn, Gründer, Autor und Sänger von Camouflage, spielen der Schlagzeuger Jochen Schmalbach (auch Produzent von Acts wie Klangkarussell, Tiefschwarz, Alphaville, Fanta 4, A-ha, Thomas D.) und der Gitarrist Volker Hinkel (auch Fools Garden „Lemon Tree“). Hinzu kommt der Keyboarder Jakob Nebel von der Band Livingston. Wahlheimat ist heute Berlin.

Interview mit Marcus Meyn

(1) Sie blicken ja auf eine lange Karriere zurück. Was machen sie heute?

Ich lebe seit vielen Jahren in Berlin und betreibe neben der Musik eine Firma für Glasfaserbau. Wir sind aber nach wie vor viel auf Tour, von Lima bis Moskau.

(2) Was für Stücke werden Sie auf dem Festival spielen?

Wir werden alte und neue Sachen spielen. Von Camouflage-Songs wie „The Great Commandment“, „Suspicious Love“ und „The smiling Face“ bis zu Stücken unserer nächsten EP.

(3) Was reizt Sie an dem Schwingungen-Festival?

Das Festival-Programm bietet dem Publikum eine musikalische Zeitreise an. Für uns heißt das: Den Bogen zu spannen von den 80ern bis heute. Wir wollen Gutes, Bewährtes verbinden mit dem Reiz an Neuem, an Veränderung.

Programm Freitag

17:30 Uhr Einlass / Check In

19:00 Uhr Pink Pulse (covern Pink Floyd-Klassiker)

21:00 Uhr M.I.N.E (Soloprojekt von Camouflage: „The great commandment“)

23:00 Uhr After Show Party: "One of these days" mit Joachim Dettenberg (Eintritt frei)

## Samstag

### **Peter Heppner und Tangerine Dream heute auf dem 2. Schwingungen-Festival am Wasserfall**

#### **Der Samstag bietet bei kabelmetal musikalische und künstlerische Höhepunkte am laufenden Band**

Mit dem zweifachen Echo Preisträger Peter Heppner und der Synthesizer Kultband Tangerine Dream erreicht heute das 2. Schwingungen-Festival seinen Höhepunkt. Doch auch das weitere Programm ist hochkarätig (s. Kasten). Es gibt Veranstaltungen, wie Musik aus Synthesizern gemacht wird, einen Kraftwerkvortrag, Aktionskunst, Bilder-Ausstellungen und den Markt der Sinne.

Eigens anreisen wird die Witwe von Tangerine Dream-Gründer Edgar Froese. Es ist der 1. Auftritt der Band in Deutschland nach dem Tod Froeses, einem der einflußreichsten Musiker der Pop-Szene überhaupt. Auch ein Grußwort von Radio-Legende Winfried Trenkler, dessen Schwingungen-Sendungen das Festival seinen Namen zu verdanken hat, ist angekündigt.

Einlass ist bereits ab 13:30 Uhr. Es gibt noch Karten. Telefonische Vorbestellung unter .... wird empfohlen. Wer nur mal vorbei schauen möchte, kann den Markt der Sinne mit viel Accessoires und Tonträgern oder die Aftershowparty besuchen.

## Presseintro

### **Peter Heppner – Die unvergleichliche Stimme des deutschen Elektro-Pops**

Der 1967 in Hamburg geborene Musiker, Songwriter und Musikproduzent landete als Sänger mit dem Electro-Pop-Duo Wolfsheim in den 90ern und den frühen 2000ern zahlreiche Hits. Die kommerziell erfolgreichste Veröffentlichung Heppners ist jedoch das mit Platin ausgezeichnete Duett mit Joachim Witt Die Flut mit über 750.000 verkauften Einheiten. Die Symbiose von Elektronische Musik mit der einzigartigen Stimme wurde Heppners Markenzeichen: Ob bei Schiller, mit Joachim Witt, dem Star DJ Paul Van Dyk oder „Goethes Erben“, nicht umsonst wurden ihm zwei Echo-Preise verliehen. Seit 2008 spielt Heppner mit eigener Band. Eine ausführliche Deutschland-Tour startet Anfang nächsten Jahres. Begleitet wird Heppner von seiner bereits während der letzten Konzertreise bestens bewährten Live-Band.

Interview mit Peter Heppner

(1) Sie blicken ja auf eine lange Karriere zurück. Wie fühlen Sie sich heute?

Das Älterwerden schärft den Blick für die wirklich wichtigen Dinge im Leben, während das unwichtige Beiwerk des Lebens immer mehr in den Hintergrund tritt. Bei mir führt das zu einer Art Besinnung auf die Wurzeln meiner künstlerischen Tätigkeit. Das heißt musikalisch: Mehr Elektronik! Inhaltlich: Wieder mehr die grundlegenden Fragen des Lebens. Ausserdem beschäftige ich mich auch wieder mit anderen Kunstformen, wie der Malerei, der Schriftstellerei und der Schauspielerei, womit ich in meiner Jugend ja eigentlich meine künstlerische Karriere begonnen habe.

(2) Was für Stücke werden Sie auf dem Festival spielen?

Natürlich werden wir „Die Flut“, „Kein Zurück“, „Wir sind Wir“, „Dream of You“, „I Feel You“, „The Sparrows and the Nightingales“ und „Alleinesein“ spielen, aber auch viele neue Sachen.

(3) Was reizt Sie an dem Schwingungen-Festival?

Ich mag neue Ideen. Das Konzept klingt sehr interessant. Darauf bin ich neugierig und natürlich unterstütze ich, durch meine Teilnahme, besonders gerne ein Festival, das sich der elektronischen Musik widmet, schließlich ist das ja meine musikalische Heimat.

### Presseintro

#### **Tangerine Dream – Der Traum der Klang-Pioniere geht weiter**

Die 1967 in Berlin gegründete Band revolutionierte die uns bekannte Populärmusik.

In den 70er und 80er Jahren waren „Tangerine Dream“ neben „Kraftwerk“ und den „Scorpions“ die einzige, international anerkannte deutsche Band.

Fast 200 Studio-, Livealben, Film- und Computerspiel-Vertonungen, unzählige Welttourneen und sieben Grammy-Nominierungen stehen bis heute zu buchen.

Der Band-Gründer Edgar Froese hinterließ mit seinem Tod, im Januar 2015, viele Kompositionen und Konzepte für die neue Phase: „Quantum Years“, die die aktuelle und verbleibende Bandbesetzung inklusive des langjährigen Bandmitgliedes und Musikalischen Leiters Thorsten Quaeschning, Ulrich Schnauss (Synthesizer, Ableton Live) und Hoshiko Yamane (Violine, Ableton Live) weiterführen und vervollständigen wird.

#### Interview mit Thorsten Quaeschning

(1) Was bedeutet es für Sie, heute bei Tangerine Dream zu sein?

Es ist eine große Ehre bei „Tangerine Dream“ zu spielen. 13 Jahre sind, mindestens für mich, eine lange Zeit, in der ich viel von Edgar über die Musik und manchmal auch über das Leben lernen konnte.

Natürlich bringt es auf der anderen Seite eine große Verantwortung mit sich, die Musik inkl. Edgars Ideen verantwortlich weiter zu führen. Dies war und ist aber nicht unserer Entscheidung, dies könnten wir auch nicht. Edgar hatte sehr genaue Pläne für „Tangerine Dream“, ob es gegenwärtige oder auch zukünftige Projekte betraf.

(2) Was für Stücke werden Sie auf dem Festival spielen?

Wir werden Stücke aus den 70ern, 80ern Jahren und natürlich aus der „Eastgate“- (2005-2014) und „Quantum-Years“-Epoche (seit 2014) spielen.

(3) Was reizt Sie an dem Schwingungen-Festival?

Ich habe dort schon mit meiner anderen Band „Picture Palace music“ im letzten Jahr (2015) als Headliner gespielt. 2016 ergab sich die Chance dort mit „Tangerine Dream“, im Umfeld eines gewachsenen Festivals, ebenfalls als Hauptact zu partizipieren, worauf wir uns sehr freuen. Das Schwingungen Festival, jetzt in der zweiten Auflage, ist sicherlich auf dem besten Weg ein fester Bestandteil der Festivalsaison zu werden. Wir sehen uns dort!

#### Programm Samstag

- 13:30 Uhr Einlass / Check In
- 14:30 Uhr EM-Werkstatt mit Stefan Erbe
- 16:30 Uhr UNI Sphere (Eric van der Heijden/ René Splinter aus Eindhoven)
- 18:00 Uhr Vortrag von Timor Kaul „Kraftwerk: Die anderen Krauts“
- 19:00 Uhr Peter Heppner
- 21:30 Uhr Tangerine Dream
- 23:30 Uhr After Show Party: "One of these days" mit Joachim Dettenberg (Eintritt frei)